



FOTOAUSSTELLUNG

Provokativ-ästhetisch: Food Couture von Diana Krauss

Es ist das wohl provokativste Event an der Food Zürich: Während sich an zehn Tagen alles ums Thema Essen dreht, gekocht, degustiert und geschlemmt wird, will Köchin und Foodstylistin Diana Krauss auf das Thema Verschwendung und Überfluss aufmerksam machen.

Regelmässig kreiert sie Rezepte für uns und zeigt, was sich aus saisonalen Zutaten feines zubereiten lässt. Für die Food Zürich geht Köchin und Foodstylistin Diana Krauss das Thema Kulinarik einmal anders an.

Fotoausstellung gegen Lebensmittelverschwendung

Mit insgesamt zehn Fotografien will sie das inszenieren, was weggeworfen, nicht geschätzt oder im Überfluss vorhanden ist. Dabei werden Fleischabfälle, Teigwaren und Meerestiere zu Laufstegmode mit internationalem Flair: das Schweinsnetz wird zum stylischen Top, Tierhaut schmiegt sich an Menschenhaut. Und ganz anzüglich zeigt sich, was sonst

im Müll landet. Dianas Kreationen werden dank ihrer Leidenschaft für Food-Styling zu inspirierendem «Food Porn». Zu jedem Thema gibt es je zwei Bilder: ein buntes Bild stellt den Überfluss positiv und schön dar, während das Schwarz-Weiss-Bild auf die düstere Seite wie Lebensmittelnot oder Dekandenz anspielt.

Food Couture: Ein Kleid aus Brot

Es war gar nicht so leicht, das Brot für dieses Bild zusammenzutragen. Denn statt übrig gebliebene Teigwaren am Abend zu verschenken, gilt für Bäckereien oft die Vorgabe, sie wegzuwerfen. Während es in Europa meist ein Überangebot an Brot gibt, ist es in anderen Ländern ein knappes Gut.

